

Universidad Interamericana de Puerto Rico  
 Recinto Metropolitano - Facultad de Estudios Humanísticos  
 Departamento de Música Tel. (787) 250-1912 extensión 2507  
**GRADO ASOCIADO EN MÚSICA POPULAR**  
 (Para estudiantes admitidos desde agosto de 2005)

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Número de estudiante:** \_\_\_\_\_

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Requisitos de los cursos del programa</td> <td style="width: 20%;"></td> </tr> <tr> <td>Requisitos de Educación General</td> <td style="text-align: right;">24</td> </tr> <tr> <td>Requisitos de Concentración</td> <td style="text-align: right;"><u>48</u></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td style="text-align: right;">72</td> </tr> </table>	Requisitos de los cursos del programa		Requisitos de Educación General	24	Requisitos de Concentración	<u>48</u>	Total	72	<p>En el currículo de Inglés el estudiante tomará una de las siguientes secuencias, según la puntuación del CEEB:</p> <p>Nivel 1 – Elemental: Puntuación CEEB hasta 450 (Geen 1101, 1102, 1103)          Nivel 2 – Intermedio: Puntuación CEEB 451 – 549 (Geen 1201, 1202, 1203)          Nivel 3 – Avanzado: Puntuación CEEB 550 en adelante (Geen 2311, 2312, 2313)</p>
Requisitos de los cursos del programa									
Requisitos de Educación General	24								
Requisitos de Concentración	<u>48</u>								
Total	72								

**PRIMER AÑO**

Intensivo				
Código	Título	Cr.	Req.	Nota
GEIC 1000	Manejo de la Información y Uso de la Computadora	2		
Total				

Tercer Trimestre				
Código	Título	Cr.	Req.	Nota
MUSI*_____	Instrumento Principal Preparatorio II	3		
MUSI 1531	Teoría y Solfeo I	3		
MUSI 1321	Conjunto Instrumental I o Coral I	1		
MUSI 1322	Conjunto Instrumental II o Coral II	1		
MUSI 1561	Piano Complementario I	1		
MUSI 2621	Armonía Popular I	2		
MUSI 2631	Armonía Popular del Teclado I	1		
MUSI*?_____	Instrumento Secundario Preparatorio I	1		
Seleccionar un curso entre: GEPE 2020, 3010, 3020		3		
Total		16		

Primer Trimestre				
Código	Título	Cr.	Req.	Nota
MUSI 0531	Teoría y Solfeo Preparatorio I	3		
MUSI 1141	Historia de la Música I	2		
GESP 1101	Literatura y Comunicación: Narrativa y Ensayo	3		
GEEN *_____	Inglés I	3		
GEMA 1000	Razonamiento Cuantitativo	3		
GECF 1010	La Fe Cristiana	3		
Total		17		

**SEGUNDO AÑO**

Cuarto Trimestre				
Código	Título	Cr.	Req.	Nota
MUSI*_____	Instrumento Principal I	3		
MUSI 1532	Teoría y Solfeo II	3		
MUSI 2323	Conjunto Instrumental III o Coral III	1		
MUSI 2324	Conjunto Instrumental IV o Coral IV	1		
MUSI 2622	Armonía Popular II	2		
MUSI 2632	Armonía Popular del Teclado II	1		
MUSI*_____	Instrumento Secundario Preparatorio II	1		
MUSI 1562	Piano Complementario II	1		
MUSI 3320	Historia de la Música de PR y América Latina	2		
Total		15		

Segundo Trimestre				
Código	Título	Cr.	Req.	Nota
MUSI*_____	Instrumento Principal Preparatorio I	3		
MUSI 0532	Teoría y Solfeo Prep. II	3		
MUSI 1142	Historia de la Música II	2		
GESP 1102	Literatura y Comunicación Poesía y Teatro	3		
GEEN*_____	Inglés II	3		
GEHS 2010	Proceso Histórico de Puerto Rico	3		
Total		17		

Quinto Trimestre				
Código	Título	Cr.	Req.	Nota
MUSI*	Instrumento Principal II	3		
MUSI 2610	Improvisación	2		
MUSI 2611	Interpretación Melódica y Rítmica	1		
MUSI 2700	Concierto de Graduación	1		
Total		7		

El estudiante puede cumplir con los requisitos del Programa de Educación General en sesiones de verano o sesiones de intensivo, para completar su grado en menos tiempo.

\*La codificación del Instrumento depende del tipo de instrumento que el estudiante seleccione.

1. Los estudiantes cuyo instrumento principal es piano no tienen que tomar el curso MUSI 1561-1562, Piano Complementario I y II. Los estudiantes que tienen que tomar MUSI 1561 y 1562, Piano Complementario I y II deberán haber aprobado previamente el curso de MUSI 0531-Teoría y Solfeo Preparatorio I.
2. CURSOS QUE DEBEN TOMARSE CONJUNTAMENTE: MUSI 2610-Improvisación y MUSI 2611-Interpretación Melódica y Rítmica. MUSI 2621-Armonía Popular I y MUSI 2631-Armonía Popular del Teclado I, MUSI 2622-Armonía Popular II y MUSI 2632-Armonía Popular del Teclado II.
3. Para tomar los cursos de Inglés se utilizan los resultados obtenidos en el "College Board". Vea en la parte superior.
4. Los estudiantes de Voz(canto) deben matricularse cada semestre en el Conjunto Coral. Los estudiantes de otros instrumentos sólo deben tomar un semestre de Conjunto Coral y siete (7) semestres de Conjunto Instrumental.